Post to Pdf

Il valore morale ed economicodell'artigianato in Italiaaa

Il termine artigiano e quello conseguente di artigianato ha radici lontane nella storia erappresenta il contributo operativo dell'attivitàmanuale dell'uomo allo sviluppo delle primeformazioni di società. A partire da quelle cheall'inizio della nostra civiltà si formano inMesopotamia alle foci del Tigri e dell'Eufrate. Nell'antica Grecia questa attività assume una particolarerilevanza perché non si limita a creare gli strumentied i mezzi per consentire il miglioramento della vitasociale ma si propone come "arte" per dare formaall'idea di bellezza proprio della cultura classica.

E' in quel tempo che le creazioni artistichedell'artigianato offrono un contributo determinanteper lo sviluppo non solo materiale di quel periodostorico. E rappresentano la ricerca di una perfezione stilistica coerente con un contesto socio-culturalemolto legato ad una visione anche trascendente in senso spirituale della loro cultura.

L'armonia tra arti e scienze

Quel periodo storico si presenta come un tuttoarmonico sia nelle arti così come nelle altre scienze– la filosofia, la matematica, le scienze naturali, laletteratura, l'etica e la morale, la politica – che informano un società profondamente orientata aduna visione dell'uomo come centro dell'interesse. Quel periodo storico ha posto le basi per i futurisviluppi della storia.

E di seguito, sotto il dominio romano, l'insieme dellearti e dei mestieri acquista sempre più un ruolo critico per lo sviluppo della società fino a quando iltardo impero romano collassa decretando la finedi una fase storica in cui l'esclusiva attenzione ad unavisione materialista della vita ha soffocato lo spiritocreativo ed innovatore necessario per preparare unanuova svolta storica.

L'artigianato nel Medioevo

Il medioevo rappresenta, conseguentemente, unritorno ai valori trascendenti ed ad una visione del mondo meno edonistica. Così l'artigianato riprende anche una vita più spirituale, specie nelle associazioni monastiche. Ed è proprio questa fase intermedia che, riportando l'uomo ad una visione più trascendente della vita, lo prepara ad un'epoca di grande creatività che prelude al rinascimento dove "le arti ed i mestieri" acquistano la loro determinante dimensione per il suo sviluppo economico e sociale.

E' proprio attorno al XI ed al XII secolo che le corporazioni di artigiani assumono rilevanza critica nella società non solo come contributo artistico ed operativo ma proprio nella rappresentanza del loro ruolo nelle scelte di sviluppo della società.

Il contributo dell'artigianato nel XVI secolo

Quel periodo storico, fino al XVI, secolo porta un contributo immenso allo sviluppo dei nostri tempi,è così che si va formando quel patrimonio artistico italiano che rappresenta oggi i due terzi del patrimonio artistico mondiale. E contribuisce a consolidare e rendere quasi genetica quella componente di creatività del popolo italiano che lo rende unico nel mondo .

Il lavoro artigiano è rappresentato, infatti, da una forma di lavoro immediato in cui l'occhio, la mano, la volontà di raggiungere uno scopo, il senso ed il piacere del materiale utilizzato, la fantasia ed in definitiva la capacità di dare una forma alla materia stimolano una costante propensione alla creatività.

E' così che questa attitudine finisce per caratterizzare profondamente la storia del nostro popolo.

Developer By Post to Pdf